

Lerchengesang

Opus 48, nr.4 (G>C)

Felix Mendelssohn

arr. Alfons Lievens



Felix Mendelssohn, Duitsland, ° 3 februari 1809, † 4 november 1847
Alfons Lievens, België, ° 4 december 1957

♫ ALi Ω 7 januari 2008



Lerchengesang

opus 48, nr.4 (G>C)

Felix Mendelssohn
arr. Alfons Lievens

Allegro vivace

gitaar "sopraan"

gitaar "alt"

gitaar "tenor"

gitaar "bas"

6

12

18

(*)

24

wird repetirt ad lib,
bis hier her oder bis zum Stern (*),
dann folgt gleich die Coda

28

Coda

33

Musical score for measures 33-36. The score consists of four staves. The first staff is the vocal line, starting with a treble clef and a common time signature. It features a melodic line with a long note in measure 34. The second and third staves are for the piano accompaniment, with treble and bass clefs respectively. The fourth staff is the bass line, also with a bass clef. The music concludes with a fermata over the final note in measure 36.

37

Musical score for measures 37-40. The score consists of four staves. The first staff is the vocal line, starting with a treble clef and a common time signature. It features a melodic line with a long note in measure 37. The second and third staves are for the piano accompaniment, with treble and bass clefs respectively. The fourth staff is the bass line, also with a bass clef. The music concludes with a fermata over the final note in measure 40.

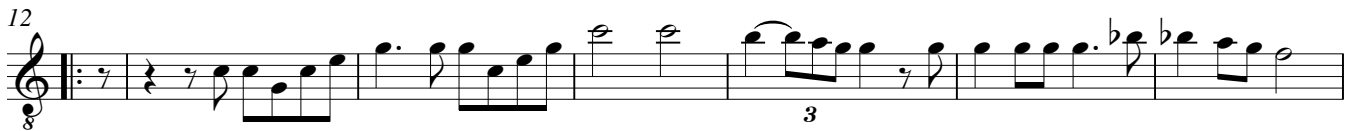
Lerchengesang

opus 48, nr.4 (G>C)

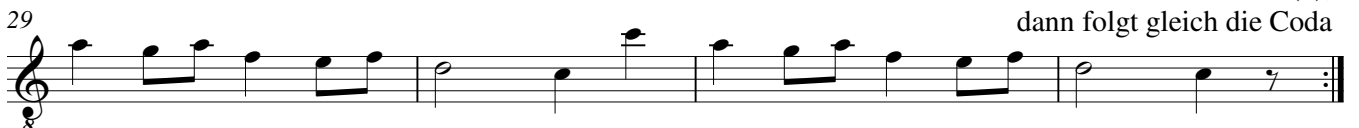
Felix Mendelssohn
arr. Alfons Lievens

Allegro vivace

gitaar
"sopraan"



wird repetirt ad lib,
bis hier her oder bis zum Stern (*),
dann folgt gleich die Coda



Coda



Lerchengesang

opus 48, nr.4 (G>C)

Felix Mendelssohn
arr. Alfons Lievens

Allegro vivace



wird repetirt ad lib,
bis hier her oder bis zum Stern (*),
dann folgt gleich die Coda



Coda



Lerchengesang

opus 48, nr.4 (G>C)

Felix Mendelssohn
arr. Alfons Lievens

Allegro vivace

9

gitaar
"tenor"



12



18



24



wird repetirt ad lib,
bis hier her oder bis zum Stern (*),
dann folgt gleich die Coda

29



Coda

33



Lerchengesang

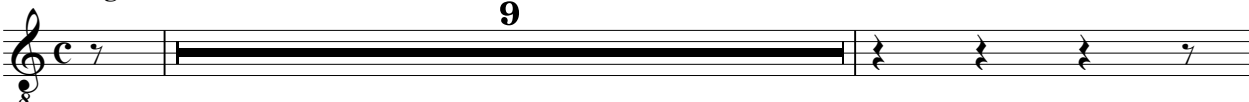
opus 48, nr.4 (G>C)

Felix Mendelssohn
arr. Alfons Lievens

Allegro vivace

9

gitaar
"bas"



12



19



25

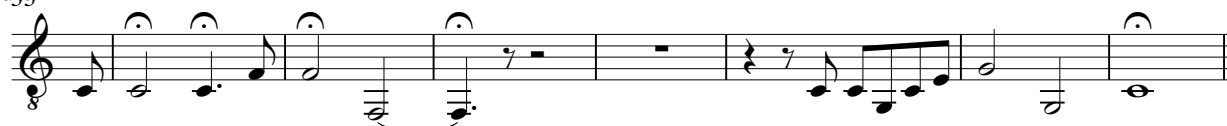


wird repetirt ad lib,
bis hier her oder bis zum Stern (*),
dann folgt gleich die Coda

29



Coda



Lerchengesang

(tekst & muziek: Felix Mendelssohn)

Wie lieblicher Klang, O Lerche, dein Sang!
Er hebt sich, er schwingt sich in Wonne.
Du nimmst mich von hier, ich singe mit dir,
wir steigen durch Wolken zur Sonne,
wir steigen durch Wolken zur Sonne.

Wie lieblicher Klang, O Lerche, dein Sang, o Wonne!
Du nimmst mich von hier, ich singe mit dir,
wir steigen durch Wolken, durch Wolken zur Sonne!
Wie lieblicher Klang, O Lerche, dein Sang!
Er hebt sich, er schwingt sich in Wonne.

Du nimmst mich von hier, ich singe met dir,
wir steigen durch Wolken zur Sonne,
wir steigen durch Wolken zur Sonne.
Zur Sonne! Zur Sonne! Wir steigen durch Wolken zur Sonne!