

Cantique de Noel

Adolphe Charles Adam

arr. Bill Tyers



Cantique de Noel

(tekst & muziek: Adolphe Charles Adam)

Minuit, chrétiens, c'est l'heure solennelle,
Où l'Homme-Dieu descendit jusqu'à nous
Pour effacer la tache originelle
Et de Son Père arrêter le courroux.
Le monde entier tressaille d'espérance
En cette nuit qui lui donne un Sauveur.

Peuple à genoux, attends ta délivrance.
Noël, Noël, voici le Rédempteur,
Noël, Noël, voici le Rédempteur!

De notre foi que la lumière ardente
Nous guide tous au berceau de l'Enfant,
Comme autrefois une étoile brillante
Y conduisit les chefs de l'Orient.
Le Roi des rois naît dans une humble crèche:
Puissants du jour, fiers de votre grandeur,

A votre orgueil, c'est de là que Dieu prêche.
Courbez vos fronts devant le Rédempteur.
Courbez vos fronts devant le Rédempteur.

Le Rédempteur a brisé toute entrave:
La terre est libre, et le ciel est ouvert.
Il voit un frère où n'était qu'un esclave,
L'amour unit ceux qu'enchaînait le fer.
Qui Lui dira notre reconnaissance,
C'est pour nous tous qu'Il naît, qu'Il souffre et meurt.

Peuple debout! Chante ta délivrance,
Noël, Noël, chantons le Rédempteur,
Noël, Noël, chantons le Rédempteur!

Cantique de Noel

Adolphe Charles Adam
arr. Bill Tyers

$\text{♩} = 95$

gtr. 1&2

gitaar 3

6

11

16

21

26

Musical notation for measures 26-30. The top staff is a grand staff with treble and bass clefs, containing chords and some melodic fragments. The bottom staff is a single treble clef staff with a continuous eighth-note melody. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 8/8.

31

Musical notation for measures 31-35. The top staff is a grand staff with treble and bass clefs, containing chords and some melodic fragments. The bottom staff is a single treble clef staff with a continuous eighth-note melody. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 8/8.

36

Musical notation for measures 36-40. The top staff is a grand staff with treble and bass clefs, containing chords and some melodic fragments. The bottom staff is a single treble clef staff with a continuous eighth-note melody. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 8/8.

41

Musical notation for measures 41-45. The top staff is a grand staff with treble and bass clefs, containing chords and some melodic fragments. The bottom staff is a single treble clef staff with a continuous eighth-note melody. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 8/8.

46

Musical notation for measures 46-50. The top staff is a grand staff with treble and bass clefs, containing chords and some melodic fragments. The bottom staff is a single treble clef staff with a continuous eighth-note melody. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 8/8.